

CURRICULUM VITAE

DIANE GOUGEON

www.dianegougeon.com

EDUCATION

1987 MFA, Concordia University, Montreal

SOLO EXHIBITIONS / since 1988

2018 *Paysage nouveau/* intervention in the city
 2013 *Mémoire vive*, Tour de la Bourse, Art souterrain, Montreal, Qc
 2013 *Désenchantement/diane's rainbow*, Centre d'exposition Plein Sud, Longueuil, QC
 2012 Artspace, Peterborough, ON
 2012 *Voix visuelle*, Ottawa, ON
 2011 *PFFUIT*, Galerie de l'école des arts visuels de l'Université Laval, QC
 2008 *Glaçage*, Joyce Yahouda Gallery, Montreal, QC
 2005 *Circulaire*, Joyce Yahouda Gallery, Montreal, QC
 2003 *Les histoires que l'on se conte*, Centre d'exposition Circa, Montreal, QC
 2002 Galerie sans Nom, Moncton, NB
 2001 Espace 418 Gallery, Montreal, QC
 1999 *-Passages-*, contemporary art centre, Troyes, France
 1997 *Pièces détachées*, Canadian Embassy, Canadian cultural services, Paris, France
 1995 *Reach out and touch someone*, Samuel Lallouz Gallery, Montreal, QC
 1992 *dédale; œuvre de chair; il faut tenir la main courante*, Optica Gallery, Montreal, QC
 1989 Galerie d'art de l'Université de Moncton, Moncton, NB
 La Galerie du Musée, Musée du Québec, Quebec, QC
 1988 Eye level Gallery, Halifax, NS

SELECTED GROUP SHOWS / selection

2014 Art Souterrain (by invitation)
 2010 *Ego(s)*, Centre d'exposition CIRCA, Montreal, Qc
 2010 *Fly by Night*, Nuit Blanche, Toronto, On
 2009 *Métaphores et autres catachrèses...*, Centre d'exposition CIRCA, Montreal, Qc
 upArt at the Gladstone, Toronto, On
 Art Toronto, The Next Lounge, Toronto, On
 2008 PAPIER 08- Une foire d'art contemporain, Montreal, Qc
Pour l'art justement, galerie B-312, Montreal, Qc
 2006 *La Réingénierie du monde*, Maison de la culture Frontenac, Montreal, Qc
 2000 PASSART, Rouyn-Noranda, Qc
 1999 *In all the wrong places*, Ottawa Art Gallery, Ottawa, On
 1997 *Sur l'expérience de la ville*, Optica Gallery, Montreal, Qc
 1996 *Dessins et maquettes de sculpteurs*, Samuel Lallouz Gallery, Montreal, Qc
 1994 *Mediatrics*, Cold City Gallery, Toronto, Ontario.
 1992 *Les vingt ans d'OPTICA*, Optica Gallery, Montreal, Qc
 1989-91 *Perdre de vue*, Galerie Skol, Montreal, Qc; Axe Néo-7 Gallery, Hull, On; Langage Plus, Alma, Qc; Galerie d'art de Matane, Qc; Galerie d'art de l'Université de Moncton, Moncton, On

ARTIST RESIDENCIES

2014- 2015 Sagamie Art Actuel center, Alma, QC
 2011 Open studio, Toronto, ON
 2008 CAMAC, Marnay sur Seine, France
 1994 Centre d'art de Herblay, Pontoise, France

GRANTS

- SODEC, promotion and marketing grant, 2013
- Conseil des Arts et des Lettres du Québec, artist residency : 2010
- Conseil des Arts et des Lettres du Québec, travel grant and production grant : 2009.
- Conseil des Arts du Canada, travel grants : 2008. 2009.
- Conseil des Arts et des Lettres du Québec, aide aux publications: 2004.
- Conseil des Arts et des Lettres du Québec, type A, longue durée : 1997, 1999, 2001
- Canada Council, B grant: 1995, 1990.
- Canada Council, short term grant: 1994, 1989, 1987,1986, 1984, 1983, 1982.
- Ministère des Affaires culturelles, Soutien à la création : 1991, 1989, 1988, 1984, 1983.
- Ministère des Affaires culturelles, Accessibilité: 1987, 1986, 1985, 1984.
- Ministère des Affaires culturelles, Aide aux artistes: 1981.
- Ministère des Affaires Intergouvernementales : 1980.

CURATORIAL EXPERIENCE

- | | |
|---------|---|
| 1997 | Curator of <i>Sur l'expérience de la ville</i> , <i>Optica</i> Gallery, Montreal in collaboration with Marie Fraser and Marie Perrault |
| 1992-94 | Curator for a collaborative exhibition with Centre Saint-Vincent in Herblay, France including artists from France, the Netherlands and Quebec (an <i>Optica</i> project). |

BIBLIOGRAPHY

Catalogues (selection)

- "Diane Gougeon", texts by Reilley Bishop-Stall and Marie Perrault, Plein-sud editions , Longueuil,2014.
- « Diane Gougeon, corps, dispositifs et médiation » Marie Fraser, janvier 2009.
- « La sculpture et le vent », CDD3D, Montréal, 2004.
- « Sur l'expérience de la ville », galerie *Optica*, Montréal .1998
- Diane Gougeon. « Pièces détachées”, text by Anne Cauquelin, Services culturels canadiens, Paris, 1997.
- Bilan 1991-1992, L'intégration des arts à l'architecture et à l'environnement. Direction des Communications, Quebec, 1992, Ministère de la Culture.
- « Les vingt ans d'*Optica* », *Optica*, Montreal, 1992
- « Perdre de vue », groupe Contaminations, Montreal, 1990.
- « Paysages et objets pour un jardin », systèmes d'eau et points de vue", Montreal, 1987.
- « De fer et d'acier », Lavalin Art Gallery, Montreal, 1987.
- « Sites-Locations», Parallelogramme, Toronto, 1983.

Press:

- Marc Lamontagne, Les cahiers de la galerie #3, Université Laval, 2011.
- Curtis Joseph Collins, « The art of recalibration » Espace No.86 Spring 2009
- Marie-Josée Pinard , *Espace* (no 67), Spring 2004.
- Véronique Rodriguez, *Vie des Arts*, « Les ateliers s'exposent 2001 », Spring 2002
- Christophe Le Gac, *Visuel(s)*, special number on Canada (Quebec/Ontario), spring 99.
- Cultural guide « notre sélection », *Libération*, December 8 and 29, January 6.
- Catherine Bédard, *Visuel(s)*, no 2, February, March, April 98, Rouen, France.
- Nassim Bruno Aboudrar , *Critique d'art*, no 11, Spring 98.
- *SEMA*, Société d'encouragement des métiers d'art, Winter 97-98
- Marie Perrault, "Reach out and touch someone", *ETC Montreal*, Fall 95.
- Marie-Michèle Cron, *Le Devoir*, le 10 février 1995.
- Jack Ruttan, "Physical Furnishings and Sculptural Hierarchies",*Espace* (no 22), winter 1993.
- Yvan Moreau, "Court-Circuit" column, *ETC Montreal*, summer 1992.
- Jean Dumont, "Art et technologie", *Le Devoir*, February 1, 1992.
- Diane Gougeon, *Canadian Women Studies*, York University Press, Toronto, spring 1990.

- Pascale Beaudet, article on "le Mois de la Photo", *Spirale*, Montreal, December 1989.
- Pascale Beaudet, *Vie des Arts*, no 136, Montreal, summer 1989.
- Marie Delagrave, *Le Soleil*, Quebec, April 29, 1989.
- Claire Gravel, "Les jardins-Objets de Diane Gougeon", *Le Devoir*, May 9, 1987.
- Lysanne Nadeau, *Continuité*, no 32/33, Quebec, summer-fall 1986.

Media

- Aérospatial, avec Julie Gagné, CKRL (Québec), mardi 22 février 2011.
- Émission du matin avec Joël LeBigot, Interview de Jennifer Alleyn, samedi le 16 mai 98.
- "Présence de l'art" with host Gilles Daigneault, Radio-Canada, April 1985.
- "Relèves" with host Gilles Daigneault, Radio-Canada, October 1985.

Film

- "La jeune sculpture au Québec", Bruno Carrière, LaGauchet productions, 1990.

On line

- Akimblog, Gil McElroy, *Diane Gougeon at Artspace*.
- Akimblog, Deborah Margo, *Diane Gougeon at Voix Visuelle*.
- Marie Perrault, « Diane Gougeon : *Glaçage* », *Galerie Joyce Yahouda*.
[<http://www.joyceyahoudagallery.com/?p=467>].
- Luce Lefebvre, « *Octopus*, "micrologie" et mouvement entêtant », *Canadian Aethetics Journal/Revue canadienne d'esthétique (Æ)*. [http://www.uqtr.ca/AE/Vol_13/libre/lefebvre2.htm].
- AXENEO-7, « *Perdre de vue* : exposition de groupe », *Axeneo-7*.
[<http://collections.ic.gc.ca/axeneo-7/1990/PerdreDeVue.html>].
- THE OTTAWA ART GALLERY.
[http://www.ottawaartgallery.ca/exhibits/1999/in_all_the_wrong_places/index-en.php].
- PASSAGES CENTRE D'ART CONTEMPORAIN,
« Diane Gougeon : pièces détachées. Installations, photographies », *Passages*
[<http://art-contemporain.eu.org/passages/expos/19990601/index.html>].
- Jack Ruttan, « Physical Furnishings and Sculptural Hierarchies: The Recent Work of Diane Gougeon », *Jack Ruttan: Writer/Illustrator*. [<http://www.richardgagnon.com/jack/gougeon.htm>].

INTEGRATION OF ART IN ARCHITECTURE (1% PROJECT)

- Finalist, national contest, CHUM, 2013
- Primary school of l'Île-des-Sœurs, 2003.
- Secondary school of Blainville, Blainville, 2001.
- Secondary School Notre-Dame de la Paix, Rivière des Prairies, 1995.
- Primary school Prélude, Terrebonne school board, Mascouche, 1991.
- Résidence Sorel-Tracy, Tracy, 1990.
- Ecole de la Paix, Le Gardeur School board, Repentigny, 1988.

PROFESSIONNAL EXPERIENCE

2014-2017	National specialist, Public Art Program, Ministry of Culture and Communications.
2013-2014	Jury member, Art Council, city of Longueuil.
1997-99	National specialist, Public Art Program, Ministry of Culture and Communications.
1998-99	Evaluator, travel grants, Visual arts and architecture, CALQ
1991-98	Member of the board of administration of <i>Optica.</i> , a non-profit gallery Treasurer from November 1992 to November 1993.