

**EXPOSITIONS  
PERSONNELLES**  
(SÉLECTION)

## Curriculum Vitæ

- 2013 *Mémoire vive*, Tour de la Bourse, Art souterrain – Montréal, QC.  
2013 *Désenchantement / diane's rainbow*, Centre d'exposition  
Plein Sud – Longueuil, QC.  
<https://www.arv.ulaval.ca/galerie-une/diane-gougeon.html>  
2012 Artspace – Peterborough, Ontario.  
<http://www.artspace-arc.org/content/pffuit>  
2012 *Voix visuelle* – Ottawa, Ontario.  
2011 Galerie de l'école des arts visuels de l'Université Laval – Québec.  
<https://www.arv.ulaval.ca/galerie-une/diane-gougeon.html>  
2008 *Glaçage*, Galerie Joyce Yahouda – Montréal, QC .  
2005 *Circulaire*, Galerie Joyce Yahouda – Montréal, QC.  
2003 *Les (Hh)istoires que l'on se conte* Galerie Circa – Montréal, QC.  
2002 Galerie sans Nom – Moncton, N.-B.  
2001 Espace 418 – Montréal, QC.  
1999 *Pièces détachées*, -Passages, centre d'art contemporain  
– Troyes, France.  
1997 *Pièces détachées*, Les Services culturels canadiens – Paris.  
1995 *Reach out and touch someone*, Galerie Samuel Lallouz  
– Montréal, QC.  
1992 *dédale; œuvre de chair; il faut tenir la main courante*,  
Galerie Optica – Montréal, QC.  
1989 Galerie d'art de l'Université de Moncton – Moncton,  
Nouveau-Brunswick.  
La Galerie du Musée, Musée du Québec – Québec.  
1988 Eye level Gallery – Halifax, Nouvelle-Écosse.

**EXPOSITIONS  
COLLECTIVES**  
(SÉLECTION)

- 2014 Art Souterrain. Artiste invitée – Montréal, QC.  
2010 *Ego(s)*, Centre d'exposition CIRCA – Montréal, QC.  
2010 *Fly by Night*, Nuit Blanche – Toronto, ON.  
2009 *Métaphores et autres catachrèses...*; Centre d'exposition CIRCA  
– Montréal, QC.  
*upArt* at the Gladstone – Toronto, ON.  
Art Toronto, The Next Lounge – Toronto, ON.  
2008 PAPIER 08- Une foire d'art contemporain – Montréal, QC.  
*Pour l'art justement*, galerie B-312 – Montréal, QC.  
2006 *La réingénierie du Monde*, Maison de la culture Mont-Royal  
– Montréal, QC.  
*Utopies à vendre*, centre d'exposition Circa – Montréal, QC.  
2000 *Passart* – Rouyn-Noranda, QC.  
1999 *In all the wrong places*, Galerie d'art d'Ottawa – Ottawa, ON.  
1997 *Sur l'expérience de la ville*, galerie Optica – Montréal, QC.  
1996 *Dessins et maquettes de sculpteurs*, galerie Samuel Lallouz  
– Montréal, QC.  
1994 *Mediatrics*, Cold City Gallery – Toronto, ON.  
1989-91 *Perdre de vue*, Galerie Skol, Montréal, galerie Axe Néo-7, Hull,  
Langage Plus, Alma, galerie d'art de Matane, QC. et galerie de  
l'Université de Moncton, Moncton, N.B.

**RÉSIDENCES  
D'ARTISTE**

- 2014 Centre Sagamie – Alma, Québec.
- 2011 Open studio – Toronto, Ontario.
- 2008 CAMAC – Marnay sur Seine, France.
- 1994 Centre d'art de Herblay – Pontoise, France.

**INTÉGRATION  
DES ARTS À  
L'ARCHITECTURE**

- Finaliste au concours pour une œuvre-processus du CHUM – Montréal, QC, 2013.
- École primaire de l'Île des Sœurs – Montréal, QC, 2003.
- École secondaire de Blainville – Blainville, QC, 2001.
- École Notre-Dame de la Paix – Rivière des Prairies, QC, 1994-95.
- École Le Prélude, Commission scolaire de Terrebonne – Mascouche, QC, 1991.
- Résidence Sorel-Tracy – Tracy, QC, 1990.
- École de la Paix, Commission scolaire Le Gardeur – Repentigny, 1988.

2/4

**COMMISARIAT  
D'EXPOSITIONS**

- 1997 *Sur l'expérience de la ville : interventions en milieu urbain*, Optica – Montréal, Canada.  
En collaboration avec Marie Fraser et Marie Perrault.
- 1993-94 *Le bénéfice du doute*, Optica – Montréal, Canada ; Centre d'Art Contemporain d'Herblay, France.  
En collaboration avec Annie Molin Vasseur et Alain Reinaudo.
- 1983-84 *Montréal tout-terrain*. Ancienne Clinique Laurier – Montréal, QC.  
En collaboration avec M. Meilleur, L. Johnstone, C. Gauthier, C. Paquet, S. Bouchard, J. Fisher et C. Baril.

**BOURSES  
& SUBVENTIONS**

- SODEC, 2013.
- Conseil des Arts et des Lettres du Québec : 2010, 2009, 2001, 1999, 1997.
- Conseil des Arts et des Lettres du Québec : déplacement : 2009.
- Conseil des Arts et des Lettres du Québec, aide aux publications, 2004.
- Conseil des Arts du Canada : 1995, 1994, 1990, 1989, 1987, 1986, 1984, 1983, 1982.
- Conseil des Arts du Canada déplacement : 2009, 2008.
- Ministère des Affaires culturelles : 1991, 1989, 1988, 1987, 1986, 1985, 1984, 1983.

**BIBLIOGRAPHIE**

**Articles**

- Marc Lamontagne, Les Cahiers de la galerie #3, Université Laval, 2011.  
<https://www.arv.ulaval.ca/galerie-publications/les-cahiers-de-la-galerie-3.html>
- Curtis Joseph Collins, «The art of recalibration», revue Espace (n° 86), printemps 2009.
- Marie Josée Pinard, revue Espace (n° 67), été 2004.

- Christophe Le Gac, Visuel(s), numéro spécial sur le Canada, Québec/Ontario, été 99.
- Guide culturel « notre sélection », journal Libération, 8 et 29 décembre 97, 6 janvier 98.
- Catherine Bédard, Visuel(s), n° 2, février, mars, avril 98, Rouen, France.
- Nassim Bruno Abouddrar, Critique d'art, n° 11, printemps 98.
- Marie Perrault, ETC Montréal, automne 1995.
- Marie-Michèle Cron, Le Devoir, le 10 février 1995.
- Jack Ruttan, «Physical Furnishings and Sculptural Hierarchies», Espace, n° 22, hiver 1993.  
<http://mruttan.ca/writingsamples/gougeon.html>
- Yvan Moreau, chronique « Court-Circuit », ETC Montréal, été 1992.
- Jean Dumont, « Art et technologie », Le Devoir, le 1<sup>er</sup> février 1992.
- Diane Gougeon, Canadian Women Studies, les presses de l'Université York, Toronto, 1990.
- Pascale Beaudet, article sur le Mois de la Photo, Spirale, Montréal, décembre 1989.
- P. Beaudet, « Diane Gougeon, Jardins et Architectures », Vie des Arts, n° 136, Montréal, 1989.
- M. Delagrave, « Des paysages-fontaines qui ouvrent sur l'écologie », Le Soleil, Québec, 04/89.
- Claire Gravel, « Les jardins-Objets de Diane Gougeon », Le Devoir, 9 mai 1987.
- Lysanne Nadeau, « Côté cour, côté jardin », Continuité, numéro 32/33, 1986.

### Émissions de radio

- Aérospatial, avec Julie Gagné, CKRL (Québec), mardi 22 février 2011.
- Émission du matin avec Joël LeBigot, Interview de Jennifer Alleyn, samedi 16 mai 98.
- Présence de l'art, avec Gilles Daigneault, Radio-Canada, avril 1985.
- Relèves, avec Gilles Daigneault, Radio-Canada, octobre 1985.

### Film

- « La jeune sculpture au Québec », Bruno Carrière, productions LaGauchet, 1990.

**CATALOGUES  
D'EXPOSITION  
ET AUTRES  
PUBLICATIONS  
(SÉLECTION)**

- 2014 Reilley Bishop-Stall, Marie Perrault, *Diane Gougeon*, Éditions Plein sud, Longueuil, QC.
- 2009 Marie Fraser, *Diane Gougeon, corps, dispositifs et médiation*; éditions Marie Fraser.
- 2004 Serge Fisette, *La sculpture et le vent : femmes sculpteuses au Québec*, CD3D, Montréal.
- 1999 Marie Fraser *et al.*, *Sur l'expérience de la ville*, Optica, Montréal.
- 1997 Anne Cauquelin, *Diane Gougeon : Pièces détachées*, Paris, Services culturels de l'Ambassade du Canada.
- 1992 « Bilan 1991-92 », L'intégration des arts à l'architecture et à l'environnement. Direction des Communications, Ministère de la Culture, Québec.
- 1992 « Les vingt ans d'Optica », Optica, Montréal.

**RÉFÉRENCES**  
**ÉLECTRONIQUES**  
 (SÉLECTION)

- 1990 Claire Paquet, Suzanne Paquet et Martine Meilleur, *Perdre de vue*, Éditions Trois, groupe Contaminations, galerie Skol, Montréal.
- 1987 Francine Dagenais, *Diane Gougeon : Paysages et objets pour un jardin ; systèmes d'eau et points de vue*, Montréal, Galerie Aubes 3935.
- 1987 Léo Rosshandler, *De fer et d'acier*, galerie des arts Lavalin, Montréal.
- 1983 Bob Wilcox et Tanya Mars, *Locations/National/Sites/Locations*, Parallélogramme, Toronto.

- 
- Akimblog, Gil McElroy in Oshawa, Bowmanville, Peterborough 03/20/12  
*Diane Gougeon at Artspace.*  
<http://www.akimbo.ca/akimblog/?id=518>
- Akimblog, Deborah Margo in Ottawa 02/07/12  
*Diane Gougeon at Voix Visuelle.*  
<http://www.akimbo.ca/akimblog/?id=509>
- Marie Perrault, « *Diane Gougeon : Glaçage* », Galerie Joyce Yahouda.  
<http://www.joyceyahoudagallery.com/?p=467>
- Luce Lefebvre, « *Octopus*, “micrologie” et mouvement entêtant », *Canadian Aethetics Journal/Revue canadienne d'esthétique (Æ)*  
[http://www.uqtr.ca/AE/Vol\\_13/libre/lefebvre2.htm](http://www.uqtr.ca/AE/Vol_13/libre/lefebvre2.htm).
- Diane Gougeon, « *Frasil et Nilas* », *La réingénierie du monde.*  
[http://perso.b2b2c.ca/reingenierie/fr/gougeon\\_projet.htm](http://perso.b2b2c.ca/reingenierie/fr/gougeon_projet.htm).
- THE OTTAWA ART GALLERY  
[http://www.ottawaartgallery.ca/exhibits/1999/in\\_all\\_the\\_wrong\\_places/index-en.php](http://www.ottawaartgallery.ca/exhibits/1999/in_all_the_wrong_places/index-en.php).
- [http://e-artexte.ca/view/artists/Gougeon\\_Diane.html](http://e-artexte.ca/view/artists/Gougeon_Diane.html)

**FORMATION**

- 1987 Maîtrise en arts visuels.  
 Université Concordia, Montréal.